# Exposition temporaire « *300 ans d'histoire de l'horlogerie du Haut-Jura* »

du 02/05/19 au 15/03/2020.
Musée de la lunette - Morez

La préparation de l'exposition qui aura lieu en 2019 à Morez est entrée dans une nouvelle phase.
Un premier mécanisme a déjà été mis en attente dans les réserves du musée de la lunette.
Il s'agit de l'horloge de clocher la plus ancienne de l'exposition : l'horloge de l'église de Septmoncel.

**Horloge de Septmoncel**

Ce mécanisme datant du début du 18e siècle avait été signalé à l'association Horlogerie Comtoise par un de ses membres (M. Christian Prêtre) et avait ensuite été inscrit au titre des Monuments Historiques.

Il a fait l'objet d'un nettoyage long et méticuleux par Michel Dumain.

A droite : le mécanisme avant et après nettoyage par Michel Dumain.

Le démontage, remontage et nettoyage de ce mécanisme, a permis de retrouver une inscription qui était restée invisible, sur la roue d'échappement :
« FAIT PAR PIERRE CLAUDE MAYET A MORBIER 1718 ».

Inscription visible sur la roue d'échappement en fer.

Cette découverte permet d'identifier clairement Pierre Claude Mayet, né en 1677 à Morbier (fils de Jean Claude Mayet et Marguerite Girard), horloger à Morbier, mort en 1751.
Cet horloger est déjà connu, voyons deux horloges portant sa signature.

Association Horlogerie Comtoise – le 23/12/2018

Horloge du clocher de l'église Saint-Anatoile de Salins en 1729. Cette horloge est toujours en place dans le clocher de Saint-Anatoile, mais elle ne fonctionne plus. L'échappement de cette horloge n'est pas d'origine.

Le mécanisme de l'horloge de Saint-Anatoile de Salins en 2013.
Horloge inscrite au titre des Monuments Historiques.

Horloge comtoise portant l'inscription « PIERRE CLAUDE MAYET A MORBIER ».
Ce petit mécanisme, issu de la collection du musée municipal de Morez, a été retrouvé puis restauré par l'association Horlogerie Comtoise avant de réintégrer la collection du musée de la Lunette en 2015.

Cette horloge sera également visible dans l'exposition de Morez en 2019.

Horloge inscrite au titre des Monuments Historiques en 2016.
Ville de Morez.

L'importance de Pierre Claude Mayet est confirmée par le fait que sa tombe, qui se trouvait dans l'ancienne église de Morbier, a été transférée dans la nouvelle église, dont la construction s'est terminée en 1839. Sa pierre tombale est toujours visible à l'entrée de l'église.

Enfin, il est intéressant de comparer l'horloge de Septmoncel, qui a conservé son échappement d'origine, avec d'autres horloges de clocher signées par des membres de la famille Mayet :
- Horloge de l'église d'Orgelet, datée de 1685 mais dont l'échappement a été modifié au début du 19e siècle ;
- Horloge de l'église Saint-Nizier à Lyon, datée de 1684 mais fortement restaurée.

Francois Buffard
Association Horlogerie Comtoise
2 place Jean Jaurès
F-39400 Morez
www.horlogerie-comtoise.fr
contact@horlogerie-comtoise.fr

Les pages suivantes présentent quelques photos du remontage du mécanisme de l'horloge de Septmoncel par Michel Dumain de l'association Horlogerie Comtoise.

Mise en place des tambours.

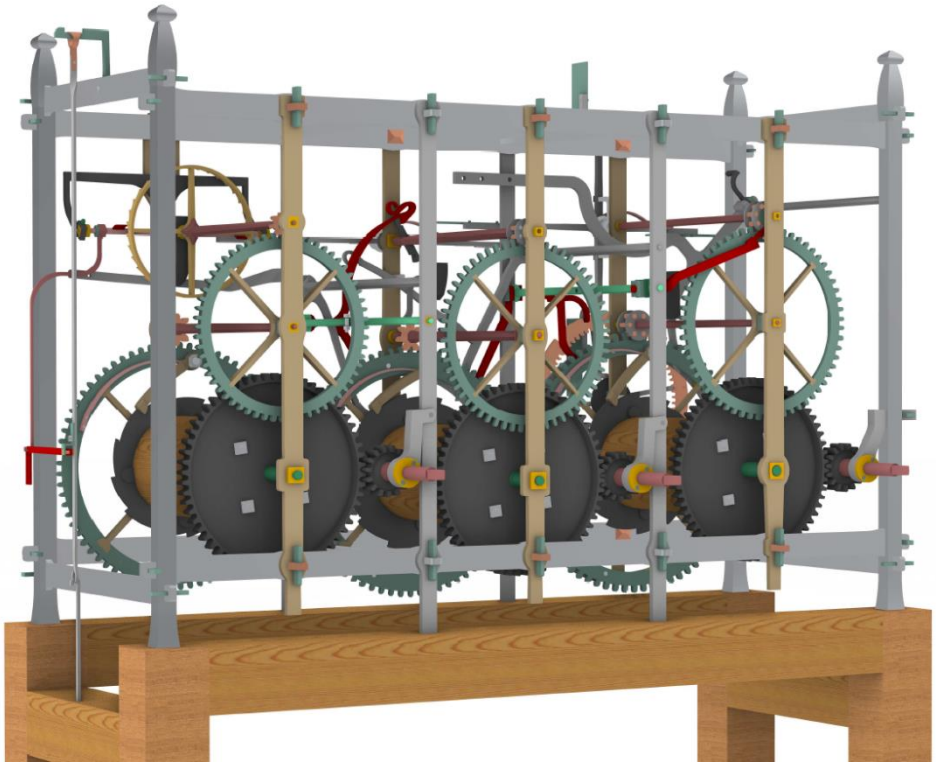
Les montants sont remis en place.

Roue d'échappement portant l'inscription « FAIT PAR PIERRE CLAUDE MAYET A MORBIER 1718 ».

De nombreux repères, datant de 1718, sont une aide précieuse pour le remontage.

Repères utilisés pour positionner correctement les montants sur les pieds de la cage de l'horloge, en partie haute, et en partie basse. La fixation est assurée par des clavettes.

Zoom sur un pignon lanterne.



Modélisation 3D du mécanisme, réalisée par Michel Dumain lors du nettoyage.